

«Баллада о солдате»

В. Соловьёв-Седой / обр. М. Куликова
переложение И. Трофимовой
партия хора Н. Шабаровой
партия ударных Р. Беляева

слова М. Матусовского

The musical score is arranged in three systems. Each system contains three staves: Voice (top), Piano (middle), and Snare Drum (bottom). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 104. The piano part includes dynamic markings such as *mf*, *p*, *sf*, and *sp*, along with performance instructions like "poco a poco cresc." and "3" (triplets). The snare drum part consists of rhythmic patterns indicated by vertical bars.

4

4

7

7

10

1

p

1. По - лем вдоль бе - ре-га кру - то - го

10

legato
p

10

13

ми - мо хат. В се - рої ши -

13

13

16

не - ли ря - до - во - го шёл сол - дат.

16

16

19

Шёл сол - дат, пре-град не зна - я, шёл сол -

19

22

tr

дат, дру-зей те - ря - я, ча-сто бы-ва - ло, шёл без при - ва - ла,

22

mp *sf* *sf*

22

25

шёл вне - рёд сол - дат.

25

mf *sp*

25

28

2. Шёл он но -

28

31

ча - ми гро - зо - вы - ми в дождь и в град,

31

34

Пе - сню с дру - зья - ми фрон - то - вы - ми пел сол -

34

37

дат. Пел сол - дат, гла-та-я слё - зы,

37

40

Пел про рус - ски - е бе - рё - зы, про ка - ри о - чи,

40

43

про дом свой от - чий пел в пу - ти сол -

43

46

дат.

46

3

48

3. Сло - вно при - рос к пле-чу сол - да - та ав - то -

48

mp

3

3

51

мат. *Всю - ду вра - гов сво-их за - кля - тых*

51

mf *соло* *mp*

3

54 бил сол - дат. Бил сол -

54 СОЛО
3 *mf* *tr*

57 дат их под Смо-лен - ском, бил сол - дат в по-сёл-ке эн - ском,

57

60 глаз не смы - ка - я, пух не счи - та - я, бил вра -

60 3

4

63 *гов сол - дат.* **Maestoso** ♩ = 84

соло басов

3

66

5

69 **Tempo I** ♩ = 104

4. По - лем вдоль бе - ре-га кру - то - го

3

72

ми - мо хат. Все - рой ши -

72

75

не - ли ря - до - во - го шёл сол - дат.

75

78

шёл сол - дат, слу-га От-чиз - ны, шёл сол -

78

81

дат во и - мя жииз - ни, зем - лю спа - са - я, мир за - щи - ца - я,

81

84

шёл вне - рёд сол - дат.

84

87

87

«Баллада о солдате»

слова М. Матусовского

I

Полею вдоль берега крутого мимо хат.
В серой шинели рядового шёл солдат.
Шёл солдат, преград не зная,
Шёл солдат, друзей теряя,
Часто бывало шёл без привала,
Шёл вперёд солдат.

II

Шёл он ночами грозовыми в дождь и в град,
Песню с друзьями фронтовыми пел солдат.
Пел солдат, глотая слёзы,
Пел про русские берёзы,
Про карие очи, про дом свой отчий
Пел в пути солдат.

III

Словно прирос к плечу солдата автомат.
Всюду врагов своих заклятых бил солдат.
Бил солдат их под Смоленском,
Бил солдат в посёлке энском,
Глаз не смыкая, пуль не считая,
Бил врагов солдат.

IV

Полею вдоль берега крутого мимо хат.
В серой шинели рядового шёл солдат.
Шёл солдат, слуга Отчизны,
Шёл солдат во имя жизни,
Землю спасая, мир защищая,
Шёл вперёд солдат.