

«Певец во стане русских воинов»

(фрагмент)

Д. Бортнянский
инструментовка Ф. Дюкова
партия хора С. Побегай

слова В. Жуковского

Allegretto

Д. Малая I

Д. Малая II

Д. Альт

Д. Бас

Баян I

Баян II

Баян III

Треугольник

Бубен

М. барабан

Тарелка

Голос

Б. Прима

Б. Секунда

Б. Альт

Б. К-бас

Но кто сей рья ный ве ли кан, сей ви тязь по лу - но - чи? Дру -

13

Д. М. I

Д. М. II

Д. А.

Д. Б.

Баян I

Баян II

Баян III

Треуг.

Буб.

М. Бар.

Тар.

Голос

Б. П.

Б. С.

Б. А.

Б. К-бас

f p

f p

f p

f p

f p

в облаках, шумящим, сумным роением на снежных Альп высотках взлетели те ни

25

Д. М. I

Д. М. II

Д. А.

Д. Б.

Баян I

Баян II

Баян III

Треуг.

Буб.

М. Бар.

Тар.

Голос

25 го ре, го - ре, су пос таг, то гроз ный наш Су - во - ров. О

Б. П.

Б. С.

Б. А.

Б. К-бас

29

Д. М. I

Д. М. II

Д. А.

Д. Б.

Баян I

Баян II

Баян III

Треуг.

Буб.

М. Бар.

Тар.

Голос

го ре, го - ре, су-пос тат, то гроз ный наш Су - во - - - ров. Блед - ров.

Б. П.

Б. С.

Б. А.

Б. К-бас

«Певец во стане русских воинов»

слова В. Жуковского

I

Но кто сей рьяный великан,
Сей витязь полуночи?
Друзья, на спящий вражий стан
Вперил он страшны очи.

II

Его, завидя в облаках,
Шумящим, смутным роем
На снежных Альпов высотах
Взлетели тени с воем.

III

Бледнеет галл, дрожит сармат
В шатрах от гневных взоров...
О горе! Горе, супостат!
То грозный наш Суворов.