

# «Оборона крепости Кинбурна»

записал Г. Попов  
переложение Е. Жадаевой

The musical score is written for a piano and a vocal ensemble. The piano part is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are for Soprano (С), Alto (А), Tenor (Т), and Bass (Б). The score is divided into two systems. The first system is for a solo voice, with the tempo marking 'Весело' (Joyfully) and the instruction 'Запевало' (Lead singer) above the staff. The lyrics are: 'Ны - не вре - мяч ко во ен - но. От па - ко - я у да - лен - но.' The second system is for a choir, marked 'Хор' (Chorus) and starting at measure 8. The lyrics are: 'На - ша Кин - бурн - ска ко - са. Вскры - ла пер - вы чу - де - са.'

Весело Запевало

Ны - не вре - мяч ко во ен - но. От па - ко - я у да - лен - но.

8 Хор

С На - ша Кин - бурн - ска ко - са. Вскры - ла пер - вы чу - де - са.

А

Т

Б

I

Ныне времечко военно,  
От покоя удаленно  
Наша Кинбурнская коса  
Вскрыла первы чудеса.

III

Но Суворов-генерал  
Он не спал и не дремал,  
Своё войско учреждал,  
Турок больше поджидал.

II

Флот турецкий наступает,  
Турок на косу сажает,  
Как в день первый октября  
Выходила тут их тьма.

IV

Ты, Суворов-победитель,  
Наш отец и предводитель!  
За твои храбры дела  
Закричим тебе: «Ура!»

V

С предводителем таким  
Воевать всегда хотим,  
За его храбры дела  
Закричим ему: «Ура!»