

«Кавалергардская мазурка»

К. Фельдман
инструментовка В. Дудорова, И. Дудоровой

Домра малая-1

Домра малая-2

Домра альт-1

Домра альт-2

Флейта

Баян-1

Баян-2

Балалайка прима

Альт-балалайка

Контрабас-балалайка

ff

7 **1**

p *f*

Фл.

p *f*

Бал. пр.

1

Альт. бал.

Контр. бал.

13

2

p

p *f*

p *f*

Фл.

p *f*

Бал. пр.

2

Альт. бал.

Контр. бал.

Detailed description of the musical score: The score is for a string quartet and flute. It begins at measure 13. The Flute (Фл.) part has a melodic line starting in measure 13, marked with a piano (*p*) dynamic. The Violin (Бал. пр.) and Viola (Альт. бал.) parts have a rhythmic pattern of eighth notes, marked with a piano (*p*) dynamic. The Cello (Контр. бал.) part has a simple bass line. A second ending bracket is shown above measures 13-14, marked with a piano (*p*) dynamic. The score ends with a forte (*f*) dynamic in measure 14.

19

3

f

f

f

Фл.

f

f

Бал. пр.

3

Альт. бал.

Контр. бал.

25

1. 2.

ff 3 3

Фл.

Бал. пр.

Альт. бал.

Контр. бал.

32

4

p

p

Фл.

p

Бал. пр.

4

p

Альт. бал.

p

Контр. бал.

p

Detailed description of the musical score: The score is for a string quartet and flute. It begins at measure 32. The flute part (Фл.) has a melodic line with eighth and sixteenth notes. The violin 1 part (Бал. пр.) has a similar melodic line. The violin 2 part (Альт. бал.) and cello/double bass part (Контр. бал.) provide harmonic support with chords and single notes. A first ending bracket is placed over measures 32 to 35, with a '4' in a box above it, indicating a fourth ending. The dynamics are marked piano (p) at the beginning of the first ending and at the start of the second ending (measures 36-38).

39

Фл.

Бал. пр.

Альт. бал.

Контр. бал.

f

1. 2.

45 5

p *f*

p *f*

p *f*

Фл. *p* *f*

p *f*

p *f*

5

Бал. пр. *p* *f*

Альт. бал.

Контр. бал.

52

1. >

Фл.

Бал. пр.

Альт. бал.

Контр. бал.

59

2.

f ff f ff f ff f ff f

f ff f ff f ff f ff f

f

Фл.

f ff f ff f ff f ff f

f ff f ff f ff f ff f

f ff f ff f ff f ff f

Бал. пр.

f ff f ff f ff f ff f

Альт. бал.

f

Контр. бал.

f

66 **6**

Фл.

Бал. пр.

Альт. бал.

Контр. бал.

6

73

Фл.

Бал. пр.

Альт. бал.

Контр. бал.

80

7

p

p — *f*

p — *f*

Фл.

p — *f*

Бал. пр.

7

Альт. бал.

Контр. бал.

86

8

p

Фл.

p

p

p

Бал. пр.

8

Альт. бал.

Контр. бал.

92

Фл.

Бал. пр.

Альт. бал.

Контр. бал.

f

f

f

96

Фл.

Бал. пр.

Альт. бал.

Контр. бал.

1. 2.